

# Ämnets dag – svenska

Fortbildning på Göteborgs universitet för ämneslärare



tisdag  
2 nov  
2021

## PROGRAM

09.00–09.15

### INLEDNING

*Mikael Nordenfors & Carina Agnesdotter*

09.15–10.15

### STANDARDSPRÅKETS FÖRÄNDRING

*Maria Bylin*

De skriftnormer en elev tillägnat sig i skolan håller ofta livet ut, med några enstaka undantag. Standardskriftnormen är seg som sirap, men även den förändras på vissa punkter. Föreläsningen handlar om hur och varför standardspråksnormer förändras, och vilka konsekvenserna blir, för elever och före detta elever.

Äldre, som gick i skolan för många år sedan, drar ibland slutsatsen att yngre skriver sämre för att de skriver en lite förändrad standardsvenska. Att klaga på dagens ungdom och deras språkbruk är något av en folksport, men yngre klagat också på äldres språk. Allt förblir nämligen inte rätt i standard. På senare år har pronomenbruk (hen, en) och benämningar på folkgrupper blivit vattendelare, och yngres dom över äldre skribenter som inte uppdaterat sina språknormer på dessa punkter kan bli hård.

*Maria Bylin* är språkvårdare och forskare i svenska på Språkrådet, Isof (Institutet för språk och folkminnen). Hennes forskning har handlat om grammatik, språkideologier och normer för standardspråk.

10.15–10.45

### PAUS

10.45–11.45

### LÄSWORKSHOP: ATT ARBETA MED SKÖNLITTERATUR PÅ HÖGSTADIET OCH GYMNASIET

*Olle Widhe*

Liksom det omgivande samhället är litteraturen full med konflikter. Kan man arbeta med dessa konflikter och samtidigt utveckla både elevernas läsförståelse och deras engagemang i vår tids avgörande samhällsfrågor? Föreläsningen tar upp litteraturens särskilda sätt att gestalta värderingar och hur man som lärare kan arbeta tillsammans med eleverna för att synliggöra kopplingarna mellan textens uppbyggnad och samhällets stora sociala och politiska utmaningar. Litteraturens skildring av konflikter inbjuder till en djupare och mer nyanserad förståelse, men väcker också känslor av upprördhet och engagemang. I klassrummets läsworkshop kan man arbeta med dessa konflikter utan att förlora vare sig litteraturen eller läsarens samtid och framtid ur sikte.

*Olle Widhe* är högstadielärare i svenska och professor i litteraturvetenskap med didaktik på institutionen för litteratur, idéhistoria och religion vid Göteborgs universitet. Hans forskning har framförallt gällt barn- och ungdomslitteraturens historia, litteraturens etiska och politiska dimensioner, samt litteraturens plats i undervisningen.

11.45–12.00

### UTVÄRDERING

### LOKAL

Med anledning av pandemin kommer vi att informera längre fram om evenemanget kommer att hållas digitalt eller på plats.